

М.Н. ГУСЛОВА

ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рекомендовано
Федеральным государственным учреждением
«Федеральный институт развития образования»
в качестве учебного пособия для использования
в учебном процессе образовательных учреждений,
реализующих программы среднего
профессионального образования

Регистрационный номер рецензии
158 от 28.04.2009 г. ФГУ ФИРО

4-е издание, исправленное



Москва
Издательский центр «Академия»
2013

УДК 37.01(075.32)

ББК 74.00я723

Г965

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор, преподаватель педагогики

ГОУ Педагогический колледж № 14 г. Москвы *Е.И. Сухова*;

кандидат педагогических наук, доцент, заместитель директора

ГУ «Центр качества профессионального образования» *И.П. Пастухова*

Гуслова М. Н.

Г965 Инновационные педагогические технологии : учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / М. Н. Гуслова. — 4-е изд., испр. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 288 с.

ISBN 978-5-7695-9853-1

В учебном пособии рассматриваются сущность современных инновационных педагогических технологий, их классификация. Дается характеристика наиболее известных современных образовательных технологий: лично-ориентированных, развивающего обучения, альтернативных.

Учебное пособие может быть использовано при изучении дисциплины ОП.01 «Педагогика» в соответствии с ФГОС СПО для всех специальностей укрупненной группы 050000 «Образование и педагогика».

Для студентов учреждений среднего профессионального образования. Может быть использовано учителями средних школ и преподавателями педагогических колледжей.

УДК 37.01(075.32)

ББК 74.00я723

*Оригинал-макет данного издания является собственностью
Издательского центра «Академия», и его воспроизведение любым способом
без согласия правообладателя запрещается*

© Гуслова М. Н., 2010

© Образовательно-издательский центр «Академия», 2010

ISBN 978-5-7695-9853-1

© Оформление. Издательский центр «Академия», 2010

УВАЖАЕМЫЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Данное учебное пособие является частью учебно-методического комплекта по укрупненной группе специальностей «Образование и педагогика» и может быть использовано при изучении дисциплины «Педагогика» (ОП.01).

Учебно-методические комплекты нового поколения включают традиционные и инновационные учебные материалы, позволяющие обеспечить изучение общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей. Каждый комплект содержит в себе учебники и учебные пособия, средства обучения и контроля, необходимые для освоения общих и профессиональных компетенций, в том числе и с учетом требований работодателя.

Учебные издания дополняются электронными образовательными ресурсами. Электронные ресурсы содержат теоретические и практические модули с интерактивными упражнениями и тренажерами, мультимедийные объекты, ссылки на дополнительные материалы и ресурсы в Интернете. В них включен терминологический словарь и электронный журнал, в котором фиксируются основные параметры учебного процесса: время работы, результат выполнения контрольных и практических заданий. Электронные ресурсы легко встраиваются в учебный процесс и могут быть адаптированы к различным учебным программам.

Учебное пособие создано на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования с учетом его профиля.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Система образования России претерпевает трансформации, связанные с вхождением в мировое образовательное пространство; как следствие, происходят изменения в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса. Кроме того, в современной России наблюдаются кризис семьи, детства, социальная неустроенность части населения, усиление агрессивности социальной среды. Поэтому школе приходится реализовывать следующие функции¹:

- социально-адаптивную (включение школьников в реальные социальные отношения, развитие социальной мобильности личности);
- социально-преобразующую (подготовка к сознательной жизни в условиях формирующегося демократического общества, рыночных отношений, быстро изменяющихся жизненных ситуаций);
- социально-защитную (забота о детях, которым семья и общество не смогли создать нормальные условия для жизни и развития);
- здоровьесберегающую и реабилитационную (преодоление пагубной традиции получать образование за счет утраты здоровья);
- культурупопеемственную (приобщение к культуре в широком смысле слова).

На практике успешно реализуется целый ряд социально-ориентированных моделей общеобразовательной школы. К ним относятся адаптивная школа, «школа здоровья», вальдорфская школа, школа-клуб, школа «домашнего типа», академическая школа (гимназия, лицей, школа с профильным обучением), реальная школа, открытая школа, школа — воспитательно-оздоровительный

¹ Никитина Н.И. Методика и технология работы социального педагога. — М., 2007. — С. 121.

комплекс, учебно-воспитательный комплекс «Детский сад — школа», школа надомного обучения, интегративная школа и др.

Изменяется содержание образования в школах: педагогические коллективы имеют возможность самостоятельно выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, в том числе авторской. Появляются новые современные педагогические технологии, в которых необходимо ориентироваться учителю, руководителю. Специалист в настоящее время должен быть педагогически грамотным, разбираться в арсенале педагогических технологий. Об этом идет речь в данном пособии.

Глава 1 посвящена современному традиционному обучению. Рассматриваются принципы дидактики Я. А. Коменского, положительные и отрицательные аспекты классно-урочной организации обучения, виды уроков (традиционных и современных), требования к уроку.

В главе 2 даются определения педагогических технологий, сравниваются понятия «метод», «методика», «технология». Рассматриваются методы обучения, их классификация, интерактивные методы обучения.

В главе 3 разбираются основные концепции развивающего обучения (Л. В. Занкова, содержательного обучения, проблемного обучения, З. И. Калмыковой, Л. М. Фридмана, Н. Н. Поспелова, Е. Н. Кабановой-Меллер и др.).

В главе 4 говорится о лично ориентированных педагогических технологиях, педагогике сотрудничества. Рассматриваются гуманно-личностная технология Ш. А. Амонашвили, система Е. Н. Ильина, лично ориентированное развивающее обучение И. С. Якиманской.

Глава 5 посвящена педагогическим технологиям на основе активизации деятельности: игровым технологиям, технологиям развивающих игр Б. П. Никитина.

В главе 6 дается понятие адаптивной школы, разбираются отличие и сходство адаптивной и традиционной школы, предлагаются критерии оценки эффективности урока в адаптивной школе, рассказывается о развитии школьного самоуправления.

В главе 7 рассматриваются альтернативные технологии: вальдорфская педагогика, «свободное воспитание» Л. Н. Толстого, новая французская школа Селестена Френе, экспериментальная педагогика, технология вероятностного образования, технология мастерских.

В главе 8 рассматриваются природосообразные технологии, в девятой главе — здоровьесберегающие технологии.

Глава 10 посвящена арттехнологиям в образовании: арттерапии в коррекционной работе, технологии музейного образования.

В главе 11 говорится о технологии педагогической поддержки, в частности о форме работы с неполными семьями.

В главе 12 дается методика экологического образования.

Специалист в настоящее время обязан быть педагогически грамотным, разбираться в арсенале педагогических технологий, что позволит ему в будущей профессиональной деятельности не тратить время на открытие уже известного.

Цель данного пособия — дать студентам знания о современных образовательных технологиях, а также о технологиях уже известных, но не введенных в образовательный процесс. Задача — помочь студентам в формировании научно обоснованной идеологии, позволяющей им осмыслить традиционные и новаторские, социально-ориентированные, модели общеобразовательной школы (адаптивная школа, «школа здоровья», школа «домашнего типа», академическая школа (гимназия, лицей, школа с профильным обучением) и т. д.).

В каждой главе пособия представлены вопросы, задания, тестовый контроль.

Ограниченный объем пособия не позволил описать все имеющиеся в настоящее время педагогические технологии.

Учебное пособие рассчитано на студентов средних профессиональных учебных заведений, будущих педагогов. Оно может быть полезно специалистам учреждений систем образования, социальной защиты.

В основу настоящего пособия вошло содержание учебного пособия Г. К. Селевко «Современные образовательные технологии»; также были использованы материалы известных специалистов в области педагогики и социальной педагогики Н. П. Капустина, В. А. Сластенина, И. П. Подласого, И. М. Осмоловской, А. Г. Казаковой и др.

СОВРЕМЕННОЕ ТРАДИЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

1.1. ПРИНЦИПЫ ДИДАКТИКИ Я.А.КОМЕНСКОГО

Под традиционным обучением подразумевают классно-урочную организацию обучения, являющуюся по настоящее время преобладающей в школах мира. Сложилась она в XVII в. на принципах дидактики, сформулированных Я.А. Коменским.

Ян Амос Коменский (1592 — 1670) — великий чешский педагог. Его главный педагогический труд «Великая дидактика» содержит универсальную теорию учить всех всему. Он написал также первую в истории педагогики книгу для родителей «Материнская школа», обдумывал идею «пансофической школы» («пансофия» — знание всего, всеобщая мудрость). Ее основа — *воспитание нового высоконравственного человека, человека знания и труда*. Всего у него свыше 80 трудов по педагогике.

Дидактика (от греч. «дидактикос» — поучающий) — наука об обучении и образовании, их целях, содержании, методах, средствах, организации, системах и технологиях, достигнутых результатах (продуктах)¹. Впервые это слово появилось в сочинениях немецкого педагога Вольфганга Ратке (1571 — 1635) для обозначения искусства обучения. В начале XIX в. немецкий педагог И. Ф. Герbart придал дидактике статус целостной и непротиворечивой теории воспитывающего обучения.

Считается, что педагогика как наука стала оформляться, начиная с главного труда жизни Я.А. Коменского «Великая дидактика», в нем он обосновал свои взгляды на роль и значение образования, определил содержание, методы и организационные формы обучения. Зубрежке и механическому запоминанию, присущим средневековой школе, Я.А. Коменский противопоставил новую систему

¹ Подласый И.П. Педагогика: учебник. — М., 2006. — С. 177.

образования, разработал важнейшие вопросы дидактики. Он определяет теорию о преподавании как «для всех пригодное искусство всех всему учить посредством краткого и основательного обучения», впервые открывает и формулирует *законы обучения и воспитания*.

Я. А. Коменский сформулировал основные *принципы дидактики*. Он обращается к *принципу природосообразности*. Природосообразность — главный закон педагогики, из которого он выводит все другие и к которому постоянно возвращается. Природосообразность, по мнению Ш. А. Амонашвили, представлена у Коменского в качестве универсального закона мироздания, природной основой развития выступает сама способность к развитию. Принцип природосообразности был открыт не Коменским, но он показал его исключительные возможности в воспитании. На его основе он определяет цель и сущность воспитания. Образование и воспитание ребенка необходимо осуществлять на основе его природных дарований, возрастных и психологических особенностей, при этом происходят совершенствование человека и подготовка его к улучшению окружающей жизни, «человека, если он должен стать человеком, необходимо формировать».

Коменский говорит о *даровани*, в котором видит врожденные свойства души, природные предпосылки развития. К ним относятся ум, способность отражать окружающий мир. Ум — это зеркало всех вещей, он включает суждения, понимание, выступает «живыми весами и рычагами всех вещей». Следующей составной природных дарований является *воля* — субъективная основа нравственности. Затем — *способность действовать* (рука) и *речь* (язык) как способность истолкования и выражения мысли. Коменский стремится представить природные основы развития человека в системе и определенных взаимосвязях.

Коменский считал, что обучение человека должно начинаться с детства, и первоначально оно должно быть семейным. Полагая, что ребенку необходимо школьное образование, включающее в себя социальное воспитание, он называет следующие причины.

1. Родители часто не обладают необходимыми знаниями и нравственными качествами, необходимыми для полноценного обучения и воспитания.

2. Воспитание в среде сверстников способствует лучшему обучению, побуждая учеников к соревнованию.

3. В школе дети приучаются к основам общественной жизни.

Он делит жизнь подрастающего поколения на четыре периода по 6 лет, в каждый из этих периодов должен быть свой тип шко-

лы. Для них, опираясь на принцип природосообразности, Коменский разработал содержание, организацию воспитания, образования, обучения в их единстве.

Первая ступень — *детство*, от рождения до 6 лет. В этот период воспитание ребенка должно проходить в семье под руководством матери (так называемая материнская школа). Основы воспитания и обучения в этом возрасте Коменский изложил в своей книге «Материнская школа». Так, в главе IV он пишет: «...Родители не должны откладывать воспитание до обучения своих детей учителями и служителями церкви (так как невозможно уже выросшее кривое дерево сделать прямым и лес, повсюду усеянный терновыми кустами, превратить в огород). Они сами должны изучить способы обращения со своими сокровищами согласно с их ценностью, чтобы под их собственным руководством дети начинали возрастать в мудрости и любви у Бога и людей». И далее: «А что касается нравов и добрых качеств, то дети должны отличаться следующими:

1. *Умеренностью*; их нужно выучить есть и пить сообразно с требованием природы; не объедаться и не переполняться пищей и питьем сверх необходимости.

2. *Опрятностью*, чтобы они научились соблюдать приличие при еде, в одежде и в попечении о теле.

3. *Почтительностью* к старшим, чтобы они научились относиться с уважением к их действиям, словам и взглядам.

4. *Предупредительностью*, чтобы они по знаку и слову старших готовы были немедленно выполнить все.

5. Крайне необходимо, чтобы они научились *говорить правду*, чтобы все их речи были по учению Христа: что есть — то есть, чего нет — того нет. Пусть же никогда их не приучают лгать и говорить не то, что есть, серьезно или в шутку.

6. Также нужно приучать их к *справедливости*, чтобы они не касались ничего чужого, не трогали, не брали тайно, не прятали и не причиняли кому-либо вреда.

7. Нужно также внушать им *благодарительность*, быть приятными для других, чтобы они были щедрыми, а не скупыми и не завистливыми.

8. Чрезвычайно полезно *приучать их к труду*, чтобы они привыкли избегать ленивого досуга.

9. Их нужно *приучать* не только говорить, но и *молчать*, где это необходимо: во время молитвы или когда говорят другие.

10. Нужно приучать их к *терпению*, чтобы они не думали, что все должно являться к ним по их мановению; с раннего возраста постепенно они должны приучаться обуздывать страсти.

11. Так как *деликатность (гуманность) и готовность служить старшим* являются особенным украшением юношества, то будет уместным, чтобы и к этому также приучались они с детства.

12. Пусть они научатся также тому, что развивает изящество манер, чтобы к каждому проявлять деликатность, уметь приветствовать, подавать руку, наклонять колено, благодарить за одолжение и проч.

13. А чтобы здесь не оказалось некоторого легкомыслия или грубости, они должны вместе с тем приучаться *держаться с достоинством*, во всем вести себя сдержанно и скромно. Обладая такими качествами, мальчик легко, по примеру Христа, приобретает себе расположение у Бога и у людей».

Вторая ступень — *отрочество*, от 6 до 12 лет. Главное в этом периоде — развитие воображения, памяти, совершенствование языка и руки. «Школа родного языка»: обучение в ней должно идти на родном языке (в то время преподавание шло на латинском языке).

Следующая ступень — *юность*, от 12 до 18 лет. На этом этапе «латинская школа» — среднее учебное заведение, близкое к гимназии для обучения юношей, имеющих склонность к занятиям наукой. Для этого периода особое значение имеет развитие «понимания и суждения», т.е. ума. Помимо латинского языка здесь изучаются математика, физика, риторика, диалектика.

Последняя ступень — *возмужалость*, от 18 до 24 лет. В этом возрасте главное — развитие воли, способность управлять собой. На этой завершающей ступени должна быть академия — высшее учебное заведение.

Таким образом, Коменский разработал школьную систему, реализую в ней свои демократические устремления, опираясь на гуманистические требования к его организации.

Я.А.Коменский теоретически обосновывает и реализует на практике *принцип наглядности обучения*. Он сформулировал золотое правило наглядности: «...все, что только можно, предоставлять для восприятия чувствами, а именно: видимое для восприятия зрением, слышимое — слухом, запахи — обонянием, что можно вкушать — вкусом, доступное осязанию — путем осязания. Если какие-либо предметы сразу можно воспринимать несколькими чувствами, пусть они будут схватываться несколькими чувствами»¹.

С принципом наглядности тесно связан у Коменского *принцип легкости обучения*, обеспечивающий интерес ребенка к обуче-

¹ Коменский Я.А. Великая дидактика // Избр. пед. соч. — М., 1982. — Т. 1. — С. 384.

нию. Это понятие вбирает в себя такие требования, как доступность, посильность обучения, учет особенностей возраста. По мнению Коменского, метод обучения должен возбуждать у детей радость познания нового, желание ходить в школу.

Важнейшим дидактическим принципом чешский педагог считал *сознательность* и призывал выучивать на память только то, что понято рассудком, что можно доказать с помощью разума и внешних чувств. Он придавал большое значение дидактическому *принципу прочности знаний*, для чего, по его мнению, необходимы последовательность в изложении учебного материала, переход от простого к сложному, от близкого к далекому, от общего к частному, дисциплина на уроке (но не палочная). Особенно он уделял внимание упражнениям, повторению. Так, Коменский обосновывал дидактические принципы *последовательности и преемственности*.

Заслуга Коменского — во введении в школьную практику классно-урочной системы. «Порядок, касающийся лиц, водворится в школе от распределения учащихся в зависимости от возраста и успехов по отделениям, или "классам"... для того, чтобы легче можно было вести вместе к одной и той же цели всех, кто занят одним и тем же и относится к обучению с одинаковым прилежанием» («Пансофическая школа», т. е. школа всеобщей мудрости). Коменский ввел понятие школьного года с делением на учебные четверти и с каникулами, обосновал необходимость четкого планирования учебной работы.

Таким образом, «можно утверждать, что Коменский разработал целостную систему дидактики, создал новую дидактику, решающую на определенном уровне социальные, психологические и педагогические проблемы в русле определения целей, содержания, организации, результатов образования»¹.

В учении Коменского значительное место занимают проблемы нравственного воспитания. Его девиз — «человек должен быть воспитан для человечности».

По мнению Коменского, велика роль учителя в учебном процессе, он всегда должен являться примером для учащихся, а для этого он должен быть высоконравственным, преданным своему делу, уверенным в полезности своего труда. Важнейшее качество учителя — вера в ученика, постоянное стремление прийти к нему на помощь.

¹ История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И. Н. Андреева, Т. С. Буторина, З. И. Васильева и др.; под ред. З. И. Васильевой. — М., 2006. — С. 93.

1.2. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ДИДАКТИКИ

Основные задачи дидактики — разработка проблем, чему и как учить, когда, где, кого и зачем учить, — остаются неизменными со времен В. Ратке. Современная дидактика имеет развитый понятийный аппарат. Основные понятия называются категориями, отражающими наиболее существенные свойства и отношения дидактической реальности. К основным категориям дидактики относятся преподавание, учение, обучение, образование, знания, умения, навыки, цель, содержание, организация, виды, формы, методы, средства, результаты (продукты) обучения.

Рассмотрим сущность основных категорий дидактики¹.

Преподавание — упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения (образовательных задач), обеспечение информирования, воспитания, осознания и практического применения знаний.

Учение — процесс (точнее, сопроцесс), в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретенные.

Обучение — упорядоченное взаимодействие педагога с учащимся, направленное на достижение поставленной цели.

Образование — система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления.

Знание — совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое овладение данным предметом.

Умения — овладение способами (приемами, действиями) применения усвоенных знаний на практике.

Навыки — умения, доведенные до автоматизма, высокой степени совершенства.

Цель (учебная, образовательная) — то, к чему стремится обучение, будущее, на которое направлены его усилия.

Содержание (обучения, образования) — система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащиеся должны овладеть в процессе обучения.

Организация — упорядочение дидактического процесса по определенным критериям, придание ему необходимой формы с целью наилучшей реализации поставленной цели.

Форма — способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания. Форма, пре-

¹ Подгасый И. П. Педагогика. — С. 177—178.

Таблица 1. Главные звенья взаимодействия в учебном (дидактическом) процессе

Деятельность педагога	Деятельность обучаемых
Разъяснение учащимся целей и задач обучения	Собственная деятельность по созданию положительной мотивации учения
Ознакомление обучаемых с новыми знаниями (явлениями, событиями, предметами, законами)	Восприятие новых знаний, умений
Управление процессом осознания и приобретения знаний, умений	Анализ, синтез, сравнение, сопоставление, систематизация
Управление процессом познания научных закономерностей и законов	Познание закономерностей и законов, понимание причинно-следственных связей
Управление процессом перехода от теории к практике	Приобретение умений и навыков, их систематизация
Организация эвристической и исследовательской деятельности	Практическая деятельность по самостоятельному решению возникающих проблем
Проверка, оценка изменений в обученности и развитии учащихся	Самоконтроль, самодиагностика достижений

жде всего, связана с количеством обучаемых, временем и местом обучения, порядком его осуществления и т. п.

Метод — путь достижения (реализации) цели и задач обучения.

Средство — предметная поддержка учебного процесса. К средствам относятся голос (речь) педагога, его мастерство в широком смысле, учебники, классное оборудование и т. д.

Результаты (продукты) — это то, к чему приводит обучение, конечные следствия учебного процесса (табл. 1), степень реализации намеченной цели.

1.3. КЛАСНО-УРОЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ

Как уже отмечалось, классно-урочная организация обучения является по настоящее время преобладающей в школах. Она имеет свои отличительные признаки:

- класс составляют учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки, состав его сохраняется постоянно практически весь период школьного обучения;
- каждый класс работает по единому годовому плану и программе, при этом действует единое расписание для учащихся каждого класса;
- урок — основная единица занятий;
- урок, как правило, посвящен одному учебному предмету, теме, поэтому учащиеся класса работают над одним и тем же материалом;
- учитель руководит работой учащихся на уроке, он же оценивает результаты учебы по своему предмету, уровень обученности каждого ученика в отдельности, в конце учебного года принимает решение о переводе учащихся в следующий класс;
- учебные книги (учебники) применяются в основном для домашней работы.

Разработанная Я. А. Коменским школьная система в период его деятельности была прогрессивной, однако со временем проявились ее «серьезные недостатки», в частности отмеченные Овидом Декроли (1871 — 1932). По его мнению, в традиционной школе:

- отсутствует вообще или существует лишь незначительная взаимосвязь между различными видами деятельности ребенка;
- предметы обучения мало соотносятся с фундаментальными интересами ребенка и их развитием;
- классификация изучаемых предметов сделана без учета естественного развития мыслительных способностей ребенка;
- количество материала большинства предметов превышает способность почти всех детей к его восприятию и усвоению;
- в учебных планах предпочтение отдается предметам, по которым обучение ведется только словесно;
- предоставляется слишком мало возможностей для индивидуальной, выбираемой самим ребенком деятельности¹.

¹ См.: Антология педагогической мысли России XVIII в. / сост. И. А. Соловков. — М., 1985.

В советской педагогике цели обучения формулировались так:

- формирование системы знаний, овладение основами наук;
- формирование основ научного мировоззрения;
- всестороннее гармоническое развитие каждого ученика;
- воспитание идейно убежденных борцов за коммунизм, за светлое будущее всего человечества;
- воспитание сознательных и высокообразованных людей, способных как к физическому, так и к умственному труду.

Таким образом, цель традиционного обучения — воспитание личности с заданными свойствами. Для классно-урочной системы характерна позиционная схема «учитель — ученик». Обучающийся является объектом педагогического процесса. Учитель транслирует знания, ученик их усваивает, при этом выстраивается отношение «педагог-субъект — обучающийся-объект», которое ограничивает возможности межличностного взаимодействия, эффективной коммуникации. Традиционное обучение ориентировано преимущественно на усвоение знаний, умений, навыков (ЗУН), а не на развитие личности. Обучающиеся «натаскиваются» на определенный уровень информации, им сообщаются готовые знания, обучение идет по образцу, упор — на использование механической памяти.

Как отмечает Г.К.Селевко, «в современной массовой российской школе цели несколько видоизменились — исключена идеологизация, снят лозунг всестороннего гармонического развития, произошли изменения в составе нравственного воспитания, но парадигма представления цели в виде набора запланированных качеств (стандартов обучения) осталась прежней. Массовая школа с традиционной технологией остается «школой знаний», сохраняет примат информированности личности над ее культурой, преобладание рационально-логической стороны познания над чувственно-эмоциональной»¹.

В основе педагогики в традиционном образовании лежат те же принципы, что были сформулированы Я.А.Коменским:

- научность;
- природосообразность;

¹ Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие. — М., 1998. — С. 35.

- последовательность и систематичность;
- доступность;
- прочность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- связь теории с практикой;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Г. К. Селевко¹, говоря об особенностях методики, отмечает, что традиционная система остается единообразной, невариативной, несмотря на декларацию о свободе выбора и вариативности. Планирование содержания обучения централизовано. Базисные учебные планы основываются на единых для страны стандартах. Учебные дисциплины (основы наук) определяют «коридоры», внутри которых (и только внутри) предоставлено двигаться ребенку.

Традиционная технология представляет собой, прежде всего, авторитарную *pedagogiku требований*, учение весьма слабо связано с внутренней жизнью ученика, с его многообразными запросами и потребностями, отсутствуют условия для реализации индивидуальных способностей, творческих проявлений личности.

Авторитаризм процесса обучения проявляется в:

- регламентации деятельности, принудительности обучающих процедур («школа насилует личность»);
- централизации контроля;
- ориентации на среднего ученика («школа убивает таланты»).

В традиционном обучении отсутствует самостоятельность школьника, слабая мотивация учебного труда. В составе учебной деятельности ребенка:

- самостоятельное целеполагание отсутствует, цели обучения ставит учитель;
- планирование деятельности ведется извне, навязывается ученику вопреки его желанию;
- итоговый анализ и оценивание деятельности ребенка производятся не им, а учителем, другим взрослым.

В этих условиях этап реализации учебных целей превращается в труд «из-под палки» со всеми его негативными последствиями

¹ Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. — С. 36—37.

(отчуждение ребенка от учебы, воспитание лени, обмана, конформизма — «школа уродует личность»).

Для оценки знаний, умений и навыков учащихся по учебным предметам разработана пятибалльная система отметок, имеющая свои отрицательные стороны, она нередко становится средством принуждения, наказания, орудием власти учителя над учеником, психологического и социального давления на ученика. Часто учитель ставит ученику «два» не за знания, а за поведение на уроке, за то, что забыл дома тетрадь, учебник и т. д.

Таким образом, отметка часто отождествляется с личностью в целом, разделяет учащихся на «хороших» и «плохих». Названия «троечник», «двоечник» вызывают чувство ущербности, унижения либо приводят к индифферентности, равнодушию к учебе. Ученик по своим посредственным или удовлетворительным оценкам сначала делает заключение о неполноценности своих знаний, способностей, а затем и своей личности.

Особо существует проблема двойки, она решает во многом судьбу личности и в целом представляет большую социальную проблему. Текущая двойка вызывает отрицательные эмоции, рождает психологический конфликт ученика с самим собой, с учителем, предметом, школой.

В образовательном процессе основной организационной формой обучения является урок. В нем отражаются преимущества классно-урочной системы обучения: массовый охват учащихся, четкость и непрерывность учебной работы. По сравнению с индивидуальной работой эта форма обучения экономически выгодна. На уроке учитель может с успехом использовать стимулирующее влияние классного коллектива (соревновательность, взаимопомощь). В рамках урока возможно сочетать разные формы обучения: фронтальные, групповые, индивидуальные.

Урок — это такая организационная форма обучения, при которой учитель в течение точно установленного времени руководит коллективной познавательной и иной деятельностью постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета непосредственно в ходе занятия, а также для воспитания и развития познавательных способностей и духовных сил школьников (А. А. Бударный)¹.

¹ См.: Сластенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика. — М., 2006. — С. 259.

Таблица 2. Положительные и отрицательные стороны традиционной формы обучения

Положительные стороны	Отрицательные стороны
Систематический характер обучения	Шаблонное построение, однообразие
Упорядоченная, логически правильная подача учебного материала	Нерациональное распределение времени урока На уроке обеспечивается лишь первоначальная ориентировка в материале, а достижение высоких уровней перекладывается на домашние задания
Организационная четкость	Учащиеся изолируются от общения друг с другом Отсутствие самостоятельности
Постоянное эмоциональное воздействие личности учителя	Пассивность или видимость активности учащихся Слабая речевая деятельность (среднее время говорения ученика — 2 мин. в день)
Оптимальные затраты ресурсов при массовом обучении	Слабая обратная связь Усредненный подход Отсутствие индивидуального обучения

В табл. 2 представлены положительное и отрицательное в классно-урочной системе обучения.

Современная классификация уроков:

- комбинированные или смешанные уроки;
- уроки по представлению учащимся нового материала, имеющие целью ознакомление учащихся с фактами, конкретными явлениями или осмысление и усвоение обобщений;
- уроки закрепления и повторения знаний;
- уроки, имеющие основной целью обобщение и систематизацию изученного;
- уроки выработки и закрепления умений и навыков;
- уроки проверки знаний и разбора проверочных работ.

Каждый тип урока имеет свою структуру (табл. 3).

Обязательными элементами всех типов уроков являются организационный этап и подведение итогов урока.

Организационный этап предполагает постановку целей и обеспечение условий для их принятия учащимися, создание рабочей обстановки, актуализацию мотивов учебной деятельности и фор-

Таблица 3. Структуры уроков

Тип урока	Структура урока
Комбинированный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент 2. Проверка домашнего задания и опрос учащихся 3. Ознакомление с новым материалом 4. Первичная проверка усвоения 5. Закрепление новых знаний в ходе тренировочных упражнений 6. Повторение ранее изученного в виде беседы 7. Проверка и оценка знаний учащихся 8. Задание на дом 9. Подведение итогов урока
Ознакомление с новым материалом	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент 2. Повторение предыдущего материала, являющегося основой для изучения нового 3. Объяснение учителем нового материала и работа с учебником 4. Проверка понимания и первичное закрепление знаний 5. Задание на дом 6. Подведение итогов урока
Закрепление знаний	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент 2. Проверка домашнего задания 3. Выполнение устных и письменных упражнений 4. Проверка выполнения заданий 5. Задание на дом 6. Подведение итогов урока
Выработка и закрепление умений и навыков	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент 2. Воспроизведение теоретических знаний 3. Выполнение практических заданий и упражнений 4. Проверка выполнения самостоятельных работ 5. Задание на дом 6. Подведение итогов урока
Обобщение и систематизация изученного	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент 2. Вступление учителя 3. Само повторение и обобщение в форме рассказа, кратких сообщений, чтения отдельных мест из учебника, беседы учителя с учащимися 4. Заключение учителя 5. Подведение итогов урока
Проверка знаний и разбор проверочных работ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент 2. Проведение проверки как в устной, так и в письменной форме 3. Подведение итогов урока

мирование установок на восприятие, осмысление, запоминание материала.

На *этапе подведения итогов* урока фиксируется достижение целей, определяется мера участия в их достижении всех учащихся и каждого в отдельности, делается оценка их работы и определяются перспективы.

К уроку предъявляются организационные и дидактические требования. К организационным относятся целевая установка урока и его общая организационная четкость (своевременность начала и создание установок на конкретный вид деятельности, максимальное использование возможностей каждого этапа и каждой минуты, оптимальный темп обучения, логическая стройность и законченность, сознательная дисциплина учащихся на протяжении всего урока); разнообразие способов организационного построения и проведения уроков; рациональное использование учебно-наглядных пособий и технических средств обучения¹.

Дидактические требования к уроку сводятся к соблюдению принципов обучения. Единство этих требований обеспечивает на уроке четкую постановку учебных задач, их последовательное решение; оптимальный выбор содержания, форм учебной работы, методов, приемов и средств, направленных на развитие познавательной активности и самостоятельное приобретение знаний под руководством учителя.

В рамках классно-урочной системы помимо урока как основной организационной формы обучения используются также и другие формы: экскурсии, консультации, домашняя работа, дополнительные занятия, учебные конференции, лекции, семинары, практикумы, зачеты, экзамены.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Объясните, в чем великая заслуга Я.А.Коменского перед педагогикой.
2. Какое значение в практике имеют принципы дидактики, сформулированные Я.А.Коменским?
3. Рассмотрите основные категории современной дидактики.
4. Назовите отличительные признаки традиционной классно-урочной технологии.

¹ Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика. — С. 263.